

Le vocabulaire de la BD (Bande Dessinée)

Il y a un vocabulaire spécifique dans le monde de la BD !
Grâce à ce petit guide, tu deviendras un-e pro des mots, un maître des lettres !

- **Bandes ou Strip** : Bande horizontale d'images dessinées.
- **Bulle de bande dessinée** : On peut aussi les appeler **phylactère**. Une bulle de bd contient le dialogue et prend différentes formes : ronde, ovale, rectangulaire, ciselée pour exprimer la colère, en forme de nuage pour exprimer les pensées dans la tête des personnages.
- **Case ou Vignette** : On appelle case ou vignette les images d'une bande dessinée entourées par un cadre tracé au crayon. La case désigne le contenu et le contenant.
- **Cartouche** : On parle de cartouche ou parfois de **didascalie** pour désigner l'encadré rectangulaire dans les vignettes. Cet encart permet de placer les textes du narrateur et d'y incorporer élément narratif, commentaire ou tout autre élément textuel nécessaire à la compréhension du scénario.
- **Composition** : On définit la composition comme l'organisation et l'emplacement des éléments de la page : (cases, récitatif, bulles, personnages, décors...)
- **Croquis** : Dessin rapide ou esquisse, on parle aussi de sketch.
- **Crayonné** : Le terme crayonné désigne le travail de dessin à partir du storyboard. Les premiers crayonnés donnent la forme, les suivants apportent des détails graphiques à la planche.
- **Encrage** : Étape visant à repasser le crayonné à l'encre à l'aide d'une plume, d'un pinceau ou d'un stylo noir.
- **Interligne** : C'est l'espace entre deux cases.
- **Marge** : Ce nom désigne le contour non utilisé d'une planche de BD. C'est l'encadré blanc autour des vignettes.
- **Planche de BD** : On parle de planche pour désigner la page publiée dans un album. Les planches de BD se composent souvent de 3 à 4 bandes horizontales à la suite.
- **Script ou scénario** : Descriptif de l'histoire, c'est à partir du script que le scénariste réalise le découpage.
- **Storyboard** : Le storyboard est un montage de dessins permettant de visualiser le découpage du récit. On parle aussi de **mise en page**.

The vocabulary of the Comic Book

There is specific vocabulary in the world of comics! With this little guide, you'll become a pro at the words, a master of letters!

- **Bandes or Strip:** Horizontal strip of drawn images.
- **Comic Bubble:** Also called a speech bubble or phylactery. A comic bubble contains dialogue and comes in different shapes: round, oval, rectangular, chiseled to express anger, cloud-shaped to express thoughts inside characters' heads.
- **Panel or Vignette:** The images of a comic surrounded by a pencil-drawn frame are called a panel or vignette. The panel refers to both the content and the container.
- **Cartouche:** Also known as a caption, used to describe the rectangular box in the panels. This box allows placing the narrator's text and incorporating narrative elements, comments, or any other textual element necessary for understanding the plot.
- **Composition:** The organization and placement of page elements, including panels, captions, bubbles, characters, and backgrounds.
- **Sketch:** A quick drawing or sketch.
- **Preliminary Sketch:** The term refers to the drawing work based on the storyboard. The initial sketches give shape, and subsequent ones add graphic details to the page.
- **Inking:** The stage of retracing the preliminary sketch with ink using a pen, brush, or black pen.
- **Gutter:** The space between two panels.
- **Margin:** This term refers to the unused border of a comic page, the white space around the panels.
- **Comic Page:** Refers to the page published in a comic book. Comic pages often consist of 3 to 4 horizontal strips in sequence.
- **Script or Scenario:** The story description; it is from the script that the writer creates the breakdown.
- **Storyboard:** A montage of drawings that visualize the breakdown of the story. Also referred to as layout.